



Le Printemps du Livre
Association Loi 1901
Maison de l'Europe
et de la vie Associative
4 rue Séverin Icard
BP 7
13714 Cassis Cedex
Tél : 06 09 73 24 50

DOSSIER DE PRESSE

«Ecrire le monde»

La XXVI^e édition du Printemps du Livre de Cassis

Du 26 Avril au 4 Mai 2014

Le Printemps du Livre de Cassis vous invite à participer à sa XXVI^e édition intitulée **« Ecrire le monde »**.

Le programme nous offre de très nombreux auteurs, témoins du siècle, qui font l'actualité littéraire depuis plusieurs années pour raconter le monde avec leurs mots et pour nous inviter sur le thème « Horizons Multiples ». La grande qualité de la programmation, la pertinence du duo, Serge Koster et Antoine Spire, les animateurs des débats et les interventions d'un public toujours extrêmement motivé font de ces rencontres un moment d'exception. Comme l'explique Danièle Milon, Maire de Cassis et Présidente d'honneur de l'Association extrêmement exigeante sur la qualité et la spécificité de la manifestation : « Les écrivains passent environ deux heures avec leurs lecteurs. Ceux-ci ne cessent de poser toutes sortes de questions. Le dialogue s'installe. Ils se dévoilent, expliquent leurs motivations, leurs techniques d'écriture. Ils parlent ainsi de façon très intime. Les lecteurs aussi se dévoilent et partagent ».

Expositions photos, concerts, cinéma... le Printemps du Livre de Cassis est une manifestation originale et pluridisciplinaire qui se déroule dans le cadre exceptionnel de la Fondation Camargo (un amphithéâtre Grec face au Cap Canaille) ; des Salles Voutées de l'Hôtel de Ville et de l'Oustau Calendal ; dans les salons panoramiques de l'Hôtel des Roches Blanches.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4 rue Séverin Icard – 13260 CASSIS



« Ecrire le monde » **XXVI^e édition du Printemps du Livre de Cassis**

Les 26 Avril et 27 Avril, et les 3 et 4 Mai 2014



Pour la petite histoire ...

Le Printemps du Livre est né, en 1988, d'une proposition du ministère de la Culture, de la volonté de Danièle Milon (Maire de Cassis, Présidente d'honneur de l'Association, à l'origine de la manifestation), de Jean-Jacques Bouin (ex-Conseiller pour le livre et la lecture à la DRAC PACA) et de leur dialogue avec Serge Koster et Antoine Spire, écrivains, animateurs et critiques littéraires.

Les partenaires du Printemps du Livre de Cassis :

Fort du soutien des institutions - Ministère de la Culture – Conseil Régional PACA, Conseil Général des Bouches du Rhône, la CUMPM, La Mairie de Cassis, et de la fidélité de ses partenaires : Groupe ONET, La SNEF, AG2R La Mondiale, Le Casino Barrière de Cassis, La CEPAC, TELSUD, Hôtel des Roches Blanches, The Camargo Foundation, Vignoble « Château de Fontblanche » E. Bodin, GAM REPRO et La Provence, le Printemps du Livre de Cassis est devenu le rendez-vous absolument incontournable des passionnés de littérature.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



LES PERSONNAGES

Danièle Milon :

Adjointe à la culture de 1983 à 1995, Conseillère Municipale depuis 1995, depuis Mars 2008 Maire de Cassis, et Vice-Présidente de MPM, ex Présidente du Parc National des Calanques, Chevalier de la Légion d'honneur et des Arts et Lettres.

Actuellement Présidente d'Honneur de l'Association Printemps du Livre de Cassis qu'elle créa en 1988.

Sa motivation : partager les savoirs et transmettre sa passion pour la littérature au plus grand nombre. On ne s'étonnera donc pas d'apprendre que la Présidente d' Honneur de l'Association a été, par ailleurs, professeur des Ecoles.

Pour la programmation et l'animation du Printemps du Livre de Cassis, Danièle Milon s'est entourée de Serge Koster et Antoine Spire, tous deux écrivains, animateurs et critiques littéraires de renom.



Thessy Rey :

Aux côtés de Danielle Milon depuis plusieurs années au sein de l'Association, Thessy REY, est depuis fin Novembre 2011 la nouvelle Présidente de l'Association Printemps du Livre de Cassis.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Serge Koster :

Né à Paris, il est agrégé de grammaire. Il a enseigné à Paris. Il a été critique littéraire au Monde et à Panorama de France Culture. Écrivain, il a publié de nombreux romans et essais.

Publications récentes :

Michel Tournier ou le choix du roman, essai (2005)	(Ed. Zulma)
Le Commerce des Corps (2005)	(Ed. du Rocher)
Le Sexe et l'Argent (2009)	(Melville éditions)
Léautaud Tel Qu'en Moi-même	(Ed. Léo Scheer)
Je ne Mourrai pas Tout Entier (2012)	(Ed. Léo Scheer)



Antoine Spire :

Né à Paris, il a été membre de la direction des éditions sociales de 1967 à 1979. Après avoir enseigné les sciences de l'information et de la communication à l'université de Haute Bretagne, il fut rédacteur en chef adjoint du *Matin de Paris* de 1985 à 1987. Pour Antenne 2, il a réalisé dix-huit *Grands entretiens* de 1h20 faisant le bilan d'une oeuvre et d'une biographie. Il a produit *Voix du Silence* et animé l'émission quotidienne de France Culture *Staccato* (1997-1999). Il est actuellement conseiller éditorial au Monde de l'Education, professeur associé à l'Université de Compiègne, directeur de la collection « clair et net » aux éditions du Bord de L'eau. Antoine Spire est directeur du département recherche en sciences humaines de l'Institut National du Cancer

Publications récentes :

Chine, la dissidence de François Jullien (2011)	(Seuil)
Cancer, le malade est une personne (2010)	(Ed. Odile Jacob)
Dieu aime-t-il les malades ? (2004) (prix du MEDEC 2005)	(Anne Carrière)
Le passant composé, dialogue avec Daniel Mesguich (2004)	(Le Bord de l'eau)
L'optimisme de la volonté, entretien avec Eric J. Hobsbawm (2003)	(Le Bord de l'eau)

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



«Ecrire le monde»

XXVI^e édition du Printemps du Livre de Cassis

Les 26 Avril et 27 Avril et les 3 et 4 Mai 2014

Un panel d'auteurs prestigieux ...

Les 26 Avril et 27 Avril 2014

Jean RADVANYI

Ecrivain Arménien, Docteur d'Etat agrégé en géographie à Paris VII, spécialiste des Régions et nationalités soviétiques, géopoliticien.

Professeur à l'INALCO, Institut National des Langues et Civilisations Orientales.

Entre 2008 et 2012 il a été le Directeur du Centre d'Etudes Franco-Russe de Moscou.

Il est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur les différents Etats Soviétiques. Comment parler d'un Etat-Continent comme la Russie sans ajouter aux vieux clichés, d'autres images convenues ? La Russie d'aujourd'hui est d'abord celle de Vladimir Poutine.

- Retour d'une autre Russie. Une plongée dans le pays de Poutine Editions Le Bord de l'eau

Jean-Jacques MARIE

Né en 1937, est un historien français spécialiste de l'URSS. Agrégé de lettres classiques, licencié d'histoire et diplômé en russe de l'Institut national des langues et civilisations orientales en 1961.

Spécialiste de l'histoire soviétique, il a notamment rédigé des biographies sur Staline, Lénine et Trotsky.

Il entre jeune en politique comme membre de l'aile gauche de la SFIO, s'oppose à la guerre d'Algérie, militant trotskiste, il est membre de l'OCI de 1965 à 1981, puis du Parti Communiste, et depuis 1992 du Parti des Travailleurs.

Il est un collaborateur régulier de la revue L'Histoire et du magazine La Quinzaine littéraire.

- Beria, le bourreau politique de Staline

Tallandier

Yves COPPENS

Né en 1934 à Vannes, est un paléontologue et paléanthropologue français, professeur honoraire au Collège de France.

Passionné par la Préhistoire et l'archéologie depuis son enfance, il commence très tôt à participer à des travaux de fouilles et de prospection en Bretagne. Il obtient un bac en sciences expérimentales à Vannes, puis une licence ès sciences naturelles à la faculté de l'université de Rennes. Il prépare ensuite un doctorat de troisième cycle en débutant une thèse sur les proboscidiens à la faculté des sciences de l'université de Paris.

En France son nom est attaché à la découverte en 1974 du fossile surnommé « Lucy », puisqu'il était avec l'Américain Donald Johanson et le Français Maurice Taieb l'un des trois codirecteurs de l'équipe qui l'a mis à jour.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Nommé directeur et professeur au Muséum national d'histoire naturelle en 1980, il préside de nombreuses commissions à l'Académie des Sciences en 1994, puis en 2002, 2006, 2010, il est nommé à la présidence de commissions, du Haut Conseil par les Présidents Chirac, et Sarkozy. Il est aujourd'hui présent dans de nombreuses instances nationales et internationales gérant les disciplines de sa compétence ;
Auteur de très nombreuses publications et détenteur de très nombreuses récompenses, distinctions et décorations telles que Grand Officier de la Légion d'Honneur, de l'Ordre National du Mérite et Commandeur des Palmes Académiques.

**- *Le présent du passé au cube/
Des nouvelles de la préhistoire,***

Odile Jacob

Olivier WEBER

Ecrivain français né en 1958. Diplomate, grand reporter et correspondant de guerre. Il a fait des études aux Etats-Unis à l'Université de San Francisco, en France à l'Université de Nice (DEA), d'anthropologie à l'Ecole des hautes études en sciences sociales de Paris, de droit international (doctorat), d'indonésien et malaisien à l'Institut national des langues et civilisations orientales.

Entré en journalisme après quelques années dans l'enseignement et dans l'analyse financière il part en Californie, puis devient correspondant de guerre en Afrique et au Moyen-Orient pour the Sunday Times, the Guardian et Libération. Il réalise des enquêtes pour les Nouvelles Littéraires et Globe. Il est nommé ensuite grand reporter au Point, tout en poursuivant ses activités d'écrivain.

Depuis, il parcourt le monde entier, couvre les conflits et les guérillas du monde entier, dont l'Afghanistan où il parvient à séjourner avec les talibans. Il franchit plusieurs fois les lignes du front pour rencontrer le Commandant Massoud.

Auteur de documentaires et scénariste, il est également directeur de la collection « Ecrivains voyageurs ». Maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Paris, président du Prix Joseph Kessel, il a été nommé ambassadeur de France itinérant. Ses récits de voyage, essais et romans ont été traduits dans une dizaine de langues. Il a été couronné par de nombreux prix littéraires ou de grand reportage.

- *La Confession de Massoud,*

Flammarion

Mariette JOB

Née en 1950. Fille de François Job et de Denise Berr, sœur d'Hélène Berr assassinée en déportation. En 1965 elle lit une copie du journal de sa tante et en est terriblement impressionnée ! Jean Morawiecki le fiancé de sa tante nomme Mariette JOB légataire du manuscrit.

En Mai 2002 elle se rend au Mémorial de la shoah à Paris pour y déposer le manuscrit, dont elle fera don le 2 Octobre de la même année. Six ans plus tard, le 3 Janvier 2008, préfacé par Modiano « Le Journal d'Hélène Berr » est publié.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Mariette JOB a été portée par ce désir qu'exprime Hélène dans son journal, que ses écrits lui survivent et racontent l'horreur pour témoigner de cette page d'histoire !

Comparé au journal d'Anne Frank, qui n'était qu'une enfant, celui d'Hélène Berr n'est pas la même chose, c'est le témoignage d'une jeune femme vivant dans un Paris occupé à cette période noire de la France.

Publié intégralement par Mariette JOB, il a une grande qualité dans l'écriture et dans le style.

-Le Journal d'Hélène Berr,

Tallandier

Sandrine TREINER

Historienne de formation, ancienne élève de Michèle Perrot, elle a coordonné le Livre noir de la condition des femmes. Imprégnée d'histoire des idées de littérature, elle est notamment l'auteur d'une anthologie de textes sur la mer Noire.

Directrice adjointe de France Culture en charge des programmes.

Ancienne rédactrice en chef adjointe de l'émission culturelle quotidienne « Ce soir ou Jamais » avec Frédéric Taddeï.

Elle est l'auteur de nombreux documentaires et de publications et s'est illustrée à la radio (radio classique) aussi bien qu'en presse écrite (Revue des deux mondes, Le monde, etc..).

-« L'idée d'une tombe sans nom »

Grasset

Les 3 et 4 Mai 2014

Velibor COLIC

Ecrivain né en Bosnie en 1964, dans une petite ville où pendant la guerre il perdra sa maison et ses manuscrits réduits en cendres. Après des études de littérature yougoslave à Sarajevo et Zagreb, il travaille à la radio régionale comme journaliste chargé de rock et jazz. Enrôlé dans l'armée Bosniaque, il déserte en mai 1992, est fait prisonnier, s'échappe et se réfugie en France en Août de la même année. Accueilli à Strasbourg par le Parlement des écrivains, il y reste très peu de temps puis s'installe en Bretagne où il vit depuis.

En 1994, il sort son premier livre en France «Les Bosniaques», puis en 2005 «Perdido» biographie qui se déroule dans le monde du jazz. En 2008, il décide d'écrire ses romans en français et publie «Archanges» aux éditions Gaïa dans lequel il évoque les atrocités perpétrées en Bosnie. En 2010 et 2011 il participe à une résidence d'écrivains à l'initiative de Lecture en Tête. En 2012 il écrit « Sarajevo omnibus », son troisième roman écrit en français.

- Sarajevo Omnibus,
- Jésus et Tito,

Gallimard
Gaïa

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Tiphaine SAMOYAUULT

Née en juin 1968 à Boulogne-Billancourt, est une universitaire, critique littéraire et une romancière française. Normalienne, auteur d'une thèse de doctorat sur les Romans-Mondes, les formes de la totalisation romanesque au vingtième siècle (en 1996), et d'une thèse d'habilitation sur l'Actualité de la fiction-théorie, comparaison, traduction (en 2003). Elle est Professeur en littérature comparée à l'université Paris VIII, dont elle a dirigé ce département jusqu'en juin 2012.

Ancienne pensionnaire de la Villa Médicis (2000-2001), elle est aussi romancière et traductrice, entre autres, de portions de la nouvelle édition d'Ulysse de James Joyce.

Elle est aussi conseillère éditoriale aux éditions du Seuil, et collabore à France Culture et à la Quinzaine littéraire.

Depuis 1999 elle est l'auteur de nombreux Essais critiques, de romans et de récits.

- *Bête de cirque*

Seuil

Marie DARRIEUSSECQ

Est née en 1969 à Bayonne, écrivain et psychanalyste française, elle passe son enfance dans un petit village du Pays basque auquel elle est toujours très attachée. Scolarisée à Bayonne, ensuite hypokhâgne et khâgne à Bordeaux, puis l'Ecole normale supérieure à Paris en 1990. Ce sera après l'agrégation de lettres modernes à laquelle elle est reçue avec le sixième rang, puis ce sera la Sorbonne à Paris III et à Jussieu (Paris VII) suivi en 1997 de sa thèse.

Avec « La Randonneuse » elle obtient en 1988 le prix du jeune écrivain de langue française, puis, en 1996 elle publie son premier roman « Truismes » qui connaît un grand succès et sera traduit en de nombreuses langues. En 1998 et 2007, elle est accusée de plagiat et son premier essai en 2010 « Rapport de police » y sera consacré. Puis ce sera « Clèves » avec l'éveil de la sexualité d'une jeune-fille des années 1980.

2011, dans l'émission Les Matins sur France Culture, elle tient une chronique hebdomadaire intitulée « Place aux femmes ». Jeune femme engagée, elle est depuis 2007 l'une des marraines de l'Association Bibliothèques sans frontières. Elle a de nombreux talents et un éventail très large d'activités artistiques Romans, Récits, Essais, Traductions, Livres d'art, Entretiens, Préfaces, Direction d'ouvrages, Audio et adaptations théâtrales.

Enfin elle vient de remporter le Prix Médicis 2013 avec :

- *Il faut beaucoup aimer les hommes*, (Prix Médicis 2013)

P.O.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Denis GROZDANOVITCH

Ecrivain français né en Mai 1946 à Paris.

Grand amateur d'échecs et ancien joueur de tennis (champion de France junior en 1963), de squash (champion de France de 1975 à 1980) ainsi que de courte paume (plusieurs fois champion de France). Promis à une grande carrière de tennisman, n'a pas soif de réussite dans ce domaine et préfère l'amateurisme.

Il est également diplômé de l'IDHEC. Dès l'âge de 15 ans il commence à prendre des notes dans des carnets. Après quarante et une années celles-ci inspirent en 2002 « Petit traité de désinvolture » et en 2005 « Rêveurs et nageurs ».

S'en suivront de nombreux autres ouvrages en 2006, 2008, 2009, 2011 et 2012 chez différents éditeurs Seuil Point, Robert Laffont, Denoël, Le Castor Astral, Editions de l'Olivier et du Rouergue.

Il fait des articles réguliers dans la revue « Le Grognard » et tient un blog d'écrivains sur Internet.

- La Puissance discrète du hasard,
Françoise HENRY

Denoël

Ecrivain et comédienne française née en Novembre 1959 à Pau. Elle écrit des histoires sur des cahiers, puis à partir de dix ans, des poèmes. Après un BAC littéraire, une année d'hypokhâgne à Bordeaux, elle monte en 1978 à Paris pour y poursuivre des études d'allemand, dont elle obtient une maîtrise en 1981 avec comme sujet de son mémoire « Les images de la mort ».

De 1981 à 1989, elle prend des cours de théâtre tout en travaillant en secrétariat dans des maisons d'édition. Elle joue également sur scène avec le Théâtre Populaire Jurassien et dans des films.

En 1986, elle présente son premier roman chez Gallimard, mais il est refusé ! En 1991, elle commence à travailler à Radio-France, puis en 1994 elle joue avec Olivier Py dans « les Aventures de Paco Goliard » et part en tournée. En 1998 son premier roman, « Journée d'anniversaire », est publié et jusqu'en 2011 elle en publiera neuf.

C'est aussi une maman de trois enfants qui vit maintenant à Paris, qui double des films, qui écrit des pièces radiophoniques. Avec « Le Rêve de Martin » en 2006 elle reçoit le prix Marguerite Audoux et est finaliste du Prix Femina. Elle écrit des feuilletons sur France Culture, elle est membre de la Société des Gens de Lettres. Reçoit plusieurs prix pour « Juste avant l'hiver » en 2009. Elle participe à l'opération Mots partagés et fait des interventions dans les collèges.

- Sans garde-fou,

Grasset

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Daniel BOUGNOUX

Né en 1943 à Clermont-Ferrand est un philosophe spécialiste de Louis Aragon, auquel il consacre plusieurs essais. Il a créé la revue littéraire « Silex » qu'il a dirigée de 1976 à 1985. Il s'est ensuite spécialisé au côté de Régis Debray dans l'étude de la Médiologie, collaborant aux « Cahiers de la médiologie » et à la revue « Médium ».

Il est professeur émérite à l'université Stendhal de Grenoble III depuis 1973. Il y a enseigné la littérature moderne et contemporaine, avant de se tourner vers les sciences de l'information-communication, discipline dans laquelle il a soutenu en 1988 sa thèse d'Etat, consacrée à la communication circulaire et aux jeux de l'auto - référence.

Sa sensibilité ou curiosité médiologique l'a conduit à écrire une dizaine d'ouvrages. Il tient également le blog « Le randonneur » pour La Croix.

Daniel Bougnoux dirige également l'édition des œuvres romanesques complètes d'Aragon dans la bibliothèque de la Pléiade, et il a publié sur cet auteur « Le Vocabulaire d'Aragon » aux éditions Ellipses. **En 2013, il obtient le Prix de l'Essai du Printemps du Livre de Cassis.**

-Aragon, la confusion des genres,

Gallimard

Régis DEBRAY

Né le 2 Septembre 1940 à Paris, est un écrivain, haut fonctionnaire et universitaire français, promoteur de la médiologie. En 1960 il réussit très brillamment le concours d'entrée à l'Ecole normale supérieure de la rue d'Ulm en tant que major, puis passe l'agrégation de philosophie en 1965, tout en militant à l'Union des étudiants communistes. Il étudie à l'université Paris I Panthéon Sorbonne.

La même année, il part à Cuba puis suit Che Guevara en Bolivie. Il théorise sa participation à la guérilla de l'ELN où il développe la théorie du foquisme : la multiplication de foyers de guérilla. Le 20 Avril, il sera capturé avec Ciro Bustos, ils seront torturés, passés à tabac et livrent semble-t-il des informations clefs sur la présence du Che en Bolivie. Il ne sera pas tenu responsable de sa mort par Fidel Castro qui évoque son « attitude ferme et courageuse ». Selon Aleida Guevara il aurait donné des informations-clés permettant d'éliminer le Che, il sera condamné à 30 ans de prison et libéré 4 ans après suite à une campagne internationale en sa faveur.

De 1981 à 1985, il est chargé de mission pour les relations internationales auprès de François MITTERAND pour et avec lequel il occupera d'importants postes politiques, s'intéressera aux problèmes religieux et de la croyance au sein du groupe social.

Auteur d'une soixantaine d'ouvrages, il apparaît également dans plusieurs films et aura plusieurs distinctions le Prix Femina en 1977 et le Prix Novembre en 1996.

-Le Stupéfiant, image. De la Grotte Chauvet au Centre Pompidou,

Gallimard

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Raphaël ENTHOVEN

Est né le 9 Novembre 1975 à Paris, il est professeur de philosophie, animateur de radio et de télévision. Il est le fils aîné de l'éditeur et romancier Jean-Paul ENTHOVEN que nous avons déjà eu le plaisir de recevoir au Printemps du Livre de Cassis.

Il fait ses études à Paris au Lycée Montaigne, puis au Lycée Henri IV. Après son Bac il poursuit dans ce même Lycée en hypokhâgne et khâgne. En 1994 il intègre l'Ecole Normale Supérieure. Il obtient l'agrégation de philosophie, il suit également les cours de Jacques Darrulat et Paul Clavier. En 1996 il a été président de la branche jeune de la Conférence Olivaint.

Il enseigne comme allocataire moniteur normalien dans plusieurs universités Lyon III, puis Jussieu Paris VII, tout en animant le séminaire de philosophie générale à l'université populaire de Caen qu'il quittera en 2003 (viré par Michel ONFRAY). A la suite de quoi s'est créée la Société normande de philosophie où il anime le séminaire de philosophie générale. Puis maître de conférences à l'IEP de Paris, Vacataire à l'Ecole Polytechnique où il enseigne la philosophie politique.

Chroniqueur, Il anime une série de rencontres à France Culture aux « Vendredis de la philosophie », dont il devient ensuite producteur. Puis il y produit le « Rendez-vous des politiques » en partenariat avec L'Express ; « Les nouveaux chemins de la connaissance » à Radio France ; « Philosophie » sur Arte ; « Le chant des signes » ; « Mythologies » ; « Les philosophes amoureux » ; « Le Gai Savoir » toujours sur France Culture.

Auteur de nombreuses œuvres dont « Dictionnaire amoureux de Proust » il obtient avec son Père co-auteur le Prix Femina de l'essai 2013.

**-Matière première,
-Dictionnaire Amoureux de Marcel Proust,
(Co-auteur avec Jean - Paul ENTHOVEN (son Père)**

**Gallimard
Plon**



Pour sa XXVIème édition, le Printemps du Livre de Cassis demeure une manifestation pluridisciplinaire qui opte pour le décroisement de la littérature.

Exposition photos de Florian LAUNETTE dans les Salles Voûtées de la Mairie sur le thème de la XXVI° Edition du Printemps du Livre «Ecrire le monde ».

Florian LAUNETTE

Photographe, réalisateur, musicien de 36 ans.

Il débute sa carrière aux Etats Unis, à Washington. De retour en France il devient correspondant permanent pour Associated Press, puis Reporter pour le Provençal.

Depuis 2008 il est responsable du Service Photo de La Provence.

Depuis toujours son travail est orienté par la force des relations qu'il noue avec les personnes qu'il photographie

Il a publié trois livres dont un sur la ville de Marseille et réalisé et diffusé deux documentaires télévisés sur la Camargue et le mythique Cap Horn.

En 2002 il a été honoré du Prix SOSNO pour son reportage sur les Urgences de la Conception à Marseille.

Il défend la cause et l'histoire des femmes avec son livre « J'ai un cancer du sein, et après ? »

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Le CONCERT de L'Orchestre Jazz – « Jazz Around Midnight » à l'Oustau Calendal sur le Port de Cassis, Sextet pour un « Hommage aux standards des années 40/50, jazz et bossa, latin ... ».

Groupe de Jazz constitué d'artistes expérimentés, présents sur les scènes européennes (et souvent leaders de leurs propres groupes), Jazz Around Midnight se produit depuis plusieurs années maintenant lors de concerts ou d'événements privés prestigieux : des galas de grandes marques, des soirées organisées pour des entreprises ou des particuliers.

Créé à l'initiative du chanteur Thierry Camacho, le NKC project est un quintet de Jazz. Il se veut un vibrant hommage à Nat King Cole, célèbre pianiste-chanteur des années 40 et 50 et père spirituel de Diana Krall et Harry Connick junior. En interprétant les standards de ce grand artiste, le groupe promène l'auditoire entre Swing et douceur.

La nostalgie envoutante qui en émane, ouvre à l'optimisme et au bonheur, Smile, Unforgettable vous berceront à l'instar des titres emblématiques de la période du Nat King Cole Trio ...Route 66 .. Straighten up and fly right ...d'autres standards seront interprétés, sélectionnés dans le légendaire « After Midnight ».

Marie-Christine BARRAULT le 4 Mai à 21h au Dîner Littéraire à l'Hôtel des Roches Blanches, avec du Jazz et le duo « Jazz Bossa », Contre basse et guitare.

La lecture de textes des écrivains invités sera faite cette année par l'actrice française née à Paris le 21 Mars 1944.

En 1975, elle fut sélectionnée pour l'Oscar récompensant la meilleure actrice pour son rôle dans « Cousin, Cousine ».

Elle est la nièce de Madeleine RENAUD et de Jean-Louis BARRAULT qui n'ont pas encouragé sa carrière !

Elle fut mariée deux fois : à Daniel TOSCAN DU PLANTIER avec lequel elle a eu un garçon et une fille, et à Roger VADIM de 1990 jusqu'à sa mort en 2000. Elle fut également jusqu'au bout la compagne de Michel BOISROND pendant 10 ans.

On ne compte plus sa participation, ses rôles d'actrice dans une cinquantaine de films, une dizaine de feuilletons télévisés et ses rôles de comédienne dans une quarantaine de pièces de théâtre.

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS



Concours de poésie, à l'occasion du Printemps du Livre 2014, organisé par la ville de Cassis et ouvert du 2 décembre jusqu'au 22 Février 2014.

Le thème cette année en est : « **Jeux de mots** ».

Les résultats du 13^{ème} concours de poésie seront proclamés le samedi 19 Avril à 11h00 à la Bibliothèque « Villa l'Ariane »

22, Avenue Emmanuel Agostini. 13260 Cassis
Renseignements au 04-42-01-19-47 ou bibliotheque@cassis.fr.

Sera également proposé l'opération « **LIVRES EN FUGUE** »,

Inspirée du « **bookcrossing** », la Ville de Cassis organise à l'occasion du Printemps du Livre 2013, l'opération « Livres en fugue » déposés sur un banc ou sur une table, sur la terrasse de la Villa l'Ariane, à l'ombre d'un platane, des livres vous attendent ...

Ces livres ne sont pas abandonnés ou perdus, ils sont posés là exprès, pour que vous les lisiez puis les redéposiez à l'endroit même où vous les avez pris, afin qu'un autre lecteur puisse à son tour les découvrir.

**Pour tous ceux qui aiment lire,
une façon ludique d'aborder et de partager la lecture,
pendant le XXVI^o Printemps du livre de Cassis.**

**Animation entièrement gratuite
dans les jardins de la Bibliothèque L'Ariane les samedis 26 avril et 4 mai.**

Renseignements au 04-42-01-19-47 ou bibliotheque@cassis.fr

A l'issue du Printemps du Livre, les ouvrages des auteurs invités à cette manifestation pourront être consultés à la Bibliothèque Municipale Villa l'Ariane



Les collégiens et le Printemps du Livre de Cassis

Impulsé par l'**Association Printemps du Livre**, ce projet a pu se concrétiser grâce au travail réalisé en étroite collaboration avec la **Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale des Bouches-du-Rhône** (ex Inspection Académique de BDR).

Sept collèges du bassin Est de Marseille sont concernés :

Collèges « les Gorguettes Gilbert Rastoin » à Cassis, « Jean Jaurès » « Virebelle » à La Ciotat, « La Fontaine » à Gémenos, « Aragon » à Roquevaire et « Saint Augustin » à Carnoux, « Ubelka » à Auriol.

Les collégiens ont rencontré un des écrivains proposés par l'Association :

Timothée de FOMBELLE, Pascale MARET, Yves Marie CLEMENT

Après étude d'un ou de plusieurs ouvrages de l'écrivain invité les professeurs et les documentalistes des collèges ont invité les collégiens à participer à un concours d'écriture.

Les lauréats recevront leurs prix lors de la table ronde qui aura lieu dans **le cadre exceptionnel de la Fondation Camargo** le vendredi 2 Mai, en présence des écrivains invités et de :

Raphaël IMBERT

Saxophoniste, Compositeur et Chef d'Orchestre de la Cie Nine Spirit qui assurera une plateforme entre les traditions orales de l'improvisation et l'écriture musicale.

Table ronde de trois cents collégiens concernés par cette action culturelle.

Vendredi 2 Mai 2014 à 9 H :

**Lecture du palmarès
Remise des prix aux lauréats
Exposition des œuvres des collégiens**

Présidente : Thessy REY – 06 07 81 08 25

Vice Présidente – Contact Presse : Lucienne MICHELESI 06 09 73 24 50 - michelesi@free.fr

www.printempsdulivre-cassis.org

Siège : MEVA – 4, Rue Séverin Icard - 13260 CASSIS